(54)

№ 66. Za pozwoleniem Zwierzchności. M. CZĘSTOCHOWA

30 Marca

Jeszcze tylko dwa przedstawienia.

Benefis MARJI MALISZEWSKIEJ

W TEATRZE MIEJSCOWYM
W Poniedziałek dnia 30-go Marca 1896 roku

OSTATNI WYSTĘP
IRENY TRAPSZO
Artystki Teatrów Rządowych Warszawskich.

GĄSIENICE

Komedja w 3-ch aktach 4-ch obrazach A. Konara

Nowakowski — — —	p. Kupiecki
Barbara, jego żona — —	p-ni Tarnowska
Aniela) — —	p-na Modrzewska
Halina) ich córki — —	p-ni Bissen-Janowska
Olesia) — —	p. Irena Trapszo
Tymoteusz Borsukiewicz, mąż Anieli, Zawiadowca stacji Piasczyska	p. Bednarczyk
Zygmunt Kowalski, adwokat, w akcie 1-ym starający się o rękę Haliny w następnych jej mąż —	p. Korczak
Konstanty Rzepka, student uniwersytetu — — —	p. Wiśniewski
Baron Kunke — — —	p. Adwentowicz
Doktór Szmidt — — —	p. Keller
Petronela, kucharka u Nowakowskich	M. Maliszewska
Józia pokojówka u Kowalskich —	p-na Podgórska
Jan, służący u Kowalskich John, kamerdyner barona Kunke	p. Bogór

Rzecz w Warszawie, za naszych czasów. Akt 1-szy u Nowakowskich, 2-gi u Haliny. Akt 3-ci (obr. 1) w zamku barona (obr. 2-gi u Haliny), Pomiędzy aktem 1-m, a następnymi upływa kilka lat

DLA KASY ZAMAWIAŃ: Jutro we Wtorek „LENA“ benefis IRENY TRAPSZO.

Bilety zamówione w Cukierni zatrzymują się tylko do godziny 6-ej wieczorem.

CENY MIEJSC:

		na biednych			na biednych
Loże № 1, 2, 3, 4, 14, 15, 16, 17,	po Rs. 4 k. —	50 kop.	Krzesła w 8 i 9 rzędzie	po Rs. 1 k. —	5 kop.
„ „ 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13,	po Rs. 3 k. —	40 kop.	„ w 10 i 11 rzędzie	po Rs. k. 80	5 kop.
Krzesła w 1 rzędzie	po Rs. 1 k. 70	10 kop.	„ w 12 i 13 rzędzie	po Rs. — k. 50	— kop.
„ w 2 i 3 rzędzie	po Rs. 1 k. 40	10 kop.	„ w ostatnich rzędach	po Rs. — k. 50	— kop.
„ w 4, 5, 6 i 7 rzędzie	po Rs. 1 k. 15	10 kop.	Galerja	po k. 25	— kop.

Bilety nabywać można w Cukierni W-go RASCHKE, a w dzień przedstawienia od godziny 6-ej wieczorem w kasie teatru.

Początek o godzinie 8 wieczorem.

Dyrekcya: Czesław Janowski.

Druk H. Stochelskiego w Częstochowie.

Г. ЧЕНСТОХОВЪ. | Съ разрѣшенія Начальства. | № 30.

Еще только два представленія.

Бенефисъ МАРІИ МАЛИШЕВСКОЙ

ВЪ МѢСТНОМЪ ТЕАТРѢ
Въ Понедѣльникъ 18-го Марта 1896 года

ПОСЛѢДНЯЯ ГАСТРОЛЬ
ИРЕНЫ ТРАПШО
Артистки Варшавскихъ Правительственныхъ Театровъ.

ГУСЕНИЦЫ

Комедія въ 3-хъ дѣйствіяхъ (4-хъ картинахъ) А. Конара

Новаковскій — — —	г. Купецкій
Варвара, его жена — —	г-жа Тарновская
Анеля) — — — —	д-ца Модржевская
Галина) ихъ дочери — —	г. Биссенъ-Яновская
Олеся) — — — —	г. Ирена Трапшо
Тимоѳей Борсукевичъ, мужъ Анели, начальникъ станціи „Пясчиска —	г. Беднарчикъ
Сигизмундъ Ковальскій. адвокатъ, въ первомъ дѣйствіи женихъ Галины, въ слѣдующихъ ея мужъ —	г. Корчакъ
Константинъ Ржепка, студентъ университета — — —	г. Висневскій
Баронъ Кунке — — —	г. Адвентовичъ
Докторъ Шмидтъ — — —	г. Келлеръ
Петронелла, кухарка въ домѣ Новаковскихъ — — —	М. Малишевская
Юзя, горничная Ковальскихъ —	д-ца Подгурская
Янъ, слуга Ковальскихъ —	
Джонъ, камердинеръ барона Кунке	г. Богуръ

Дѣйствіе происходить въ Варшавѣ въ настоящее время: 1-й актъ въ домѣ Новаковскихъ, 2-й актъ у Галины. 3-й актъ и 1-я картина въ дворцѣ барона; 2-я картина у Галины. — Между 1-мъ и слѣдующими дѣйствіями истекаетъ нѣсколько лѣтъ.

ДЛЯ КАССЫ ЗАКАЗОВЪ: Завтра во Вторникъ „ЛЕНА“ бенефисъ ИРЕНЫ ТРАПШО.

Билеты заказанные въ Кондиторской задерживаются только до 6 часовъ вечера.

ЦѢНЫ МѢСТАМЪ:

		и на бѣдныхъ
Ложи № 1, 2, 3, 4, 14, 15, 16 и 17	по 4 руб. — коп.	50 коп.
„ „ 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 и 13	по 3 руб. — коп.	40 коп.
Кресла въ 1 ряду	по 1 руб. 70 коп.	10 коп.
„ въ 2 и 3 ряду	по 1 руб. 40 коп.	10 коп.
„ въ 4, 5, 6 и 7 ряду	по 1 руб. 10 коп.	10 коп.
Кресла въ 8 и 9 ряду	по 1 руб. — коп.	5 коп.
„ въ 10 и 11 ряду	по руб. 80 коп.	5 коп.
„ въ 12 и 13 ряду	по — руб. 50 коп	— коп.
„ въ остальн. рядахъ	по — руб. 50 коп.	— коп.
Галлерея	по — руб. 25 коп.	— коп.

Билеты заблаговременно получать можно въ Кондиторской Г-на РАШКЕ, а въ день представленія съ 6-ти часовъ вечера въ кассѣ театра.

Начало въ 8 часовъ вечера.

Дирекція: ЧЕСЛАВЪ ЯНОВСКІЙ.

Печ. разр. за Начал. Ченст. уѣзда Свяцкий.